

お元気ですか?  
**イリアンソス**  
です。



**理事長の散歩道**

**紙面がかわります**

「お元気ですか？イリアンソスです。」

**特集**

「生活寮の窓からこんにちわ！」

**連載** この街の自立支援法①

「法律がはじまって」

※イリアンソス＝ギリシャ語でひまわり

理事長の散歩道



## ふるさと夏祭り、

## つづく力こそ

## 大切な宝物

社会福祉法人イリアンソス  
理事長 山田耕一郎

このたび、映画会「ふるさとをください」を開催しましたところ、350名をこえる方が参加してくださいました。テーマは、作業所の設置に対する地域の反対という、これまでも、各地で起こってきた内容ですが、古くて新しいという、実に身に迫るものです。

つい、最近でも、区内の街の片隅にグループホームを建設しようとして説明会を開いたところ、「絶対反対」、「身内の子の様子をみても、あの子のような子たちがグループで住むとは考えただけでも恐ろしい」、「この静かな住宅地に入りこまなくても、よそにいくらでも土地があるのではないか」とこちらの説明を聞こうとしない状況です。このような受け入れる気持ちのないところに、無理に住もうとしても、先々安心して暮らせないという判断で断念しました。

ところで、東久留米市の氷川台は、地下6

0センチの所に縄文中期の文化財が眠っているところがあります。丁度南面に黒目川を臨み、日だまりの静かな丘になっていますから、縄文時代の人々が、仲良くのどかに暮らすには最適な場所であったと思われれます。

そんな舞台の一角に東京学芸大学附属特別支援学校（旧養護学校）がありますが、ここで、もう20年近くありますでしょうか、毎年、市内福祉団体が「丸となって「夕涼み会」を開催しています。そして、盆踊りの舞台の雰囲気を出すために、小さな櫓を設置していますが、これは、市内下里町の「巴陸」の皆さんのボランティアで10年以上続いています。継続は力なりと言われますが、それも、今は、親のお手伝いとして参加していた子ども（立派な若者になって）が中心となって、一週間前の日曜日の午前中に、それぞれの工具持参で、和気あいあいと組み立ててくれています。有り難いことです。ふるさとの祭りの舞台裏に純真な気持ちの支えがあることに心強さを覚えます。そして、市民の皆様が、心待ちにして楽しんでくださる「花火」は、磯部施設長の特技である花火師の活躍によるものです。今年も、事故無く楽しんで頂きたいと願っています。

私たちのぞみの家や活動センターかなえのメンバーの皆さんが、自分たちの生まれ、育った「この町で働き、暮らしたい」というス

ローガンを掲げ、生活寮「うみ・そら」が生まれました。地域の皆様の暖かい支えの中で暮らせることに意を強くして、私たちも何か地域のお役に立ちたいという思いで、日々の活動を行っています。共に力強く生きていきましよう。

障害は背負うものではなく、抱くものだと思います。また、心が座ればものごとは好転するともいわれます。私たちも、日々の営みの中に、前向きで、プラス思考の行動を楽しんで行きましよう。日々の生活の中で心豊かに暮らすことが、社会大学ではないでしょうか。つまり、日々の行動に埋没するのではなく、日々の実践の中に物事の真理を発見していくこと、それが大学のねらいでもあるのです。

豊かなふるさとに抱かれ、仲良く、共生して行くところに、私たちのつとめのあることを、このたびの映画「ふるさとをください」にあらためて気付かされました。



# 「お元気ですか? イリファインンスです。」

## 紙面がかわります。

「のぞみの家」が十一年前に法人認可施設となり、以後社会福祉法人として、たくさんの市民のみなさんに支えられてきました。後援会員という形で、また、ボランティアという形で、また一般市民として温かく見守っていただき改めて心よりお礼申しあげます。



さて、今まで東久留米市内の通所訓練事業として活動されてきました「なかまの家」が今年の四月より法人に加わりました。今後とも、「のぞみの家」「活動センターかなえ」「生活寮うみ・そら」共々どうぞよろしくお願います。

そこで、これを機に年に4回発行してきました「おたより」を刷新します。今までは、事業所ごとにそれぞれの視点でお便りを作成してきましたが、事業所ごとにお便りを作っていたこともあり、部数も多くなり「読みづ

らい」という声もお寄せいただきました。私たちは、障害のある人たちの願いを、このおたよりを通して市民のみなさんに伝えていきたいと考えてきましたが、もう少し整理をし、法人の事業全体を伝えられるよう、読みやすくまた、障害者福祉に少しでもお役にたてるものになるよう刷新します。

しかしながら、私たちの願いである「障害者が主人公に」は引き続き「利用者のページ」(仮称)として、それぞれの事業所を利用している利用者の声を載せていきたいと思えます。今回は、今までおたよりの中でとりあげてこれなかった、法人の生活寮(ケアホーム)で暮らす利用者の様子をお伝えします。

また、将来的には法人の利用者が編集する「おたより」ができればと思っています。おたよりのタイトルも「お元気ですか?イリファインンスです。」とし、読者のみなさんに「元氣よ。あなた方も元氣?」と気軽に「おたよりを通してお話ができる」といいなあと思っています。

『障害者自立支援法』により障害者福祉制度は、複雑に変わってきています。この東久留米に視点を置きながら、市民のみなさんにできるだけわかりやすく障害者福祉の動向をお伝えし、障害者もお年寄りも、子どもも暮らしやすい街づくりの役割を担えるよう、法人としても一層努力をしていきたいと思えます。

利用者ならびに法人職員が一緒になってこれからもおたよりを発行します。

ご批評をお寄せいただければ幸いです。

編集委員長 多田由美



## 特集

### 生活寮の窓からこんにちは！



#### 生活寮「うみ」「そら」

障害があっても「一人でも」「自分らしく」地域で生活できるようにと、2004年4月に開設しました。女性7人と男性7人が別々の棟に暮らしています。法人の利用者だけでなく、市外の作業所や一般就労している人もいます。また、24時間介護が必要な人も様々な支援を利用しながら暮らしています。

※2006年からは「障害者自立支援法」にともなって、ケアホーム(入浴、排泄及び食事等の援助、その他必要な支援を行う)とグループホーム(夜間において、相談や日常生活上の援助を行う)の制度で運営をしています。

今回、4人の利用者に生活寮での暮らしをききました。  
インタビューでそれぞれの話し言葉をお伝えしたいと思います。

今回のインタビューでは、

- 1・生活寮に入る前の期待と不安、
- 2・実際に生活してみたの感想、
- 3・寮に対しての要望、

この3点をメインにお話を聞きました。

#### ■ 多田鉄太郎さん ■



夕食後のコーヒータイムでのインタビュー。リラックスモードでしたが、インタビューが始まると表情が一変。真面目な多田さんの性格が現れています。

安達 (以下、安) よろしくお願ひします。

多田さん (以下、多) お願ひします。

安 寮に入る時、期待や不安ってありましたか？

多 期待も不安もあったよね。期待は自分で自由に出来たらいいんだけど。例えば音楽一つとっても寮だと好きに聴けるってのはあるね。不安は、洋服だとか着るのを手伝ってくれるのかなあとかね。

安 今はどう？

多 ちゃんと手伝ってくれるし。うーん、良いと思うよ。

安 ここが不満だなあ、ってところはあ  
多 うーん、時間の制限があったりして慌  
だしい時とか有るよね。(のぞみに行く)  
時間が無いのはわかるんだけど。そこら  
辺のバランスだな。やるときはやるし。  
お願ひするときはお願ひするし。あとは  
見つからないね。

多 ここで隣で夕食を食べていた職員の松  
尾さんから誕生日献立の話が向けられま  
した。

多 (誕生日は7月の) 22日だけ?

安 メニューは決まったの?

多 まだ決まってるないねえ。

安 では、好きな食べ物話でも。

多 好きな食べ物はお肉とか、お刺身とか、  
焼き鳥とか、ベビースターラーメンの固  
いやつとか、あれうまいんだよね。あと  
ふ菓子とか餡が付いたおせんべいとか。  
駄菓子が好きなんだよ、うん。

にこやかにインタビュ어가終わりました。  
好きな食べ物のはお酒が進みそうなメニ  
ューですが、好きなお酒はワインと焼酎との  
こと。最近遅刻するからとの理由で飲んで  
いないそうです。



## ■田畑史義さん■



のぞみの家・チャレンジ班のレクの後での  
インタビュ어。疲れているかなと思いつつ、  
耳が不自由なので筆談でのインタビュ어가ス  
タートしました。

安 インタビュ어よろしいですか?

田畑さん(以下、田)

(少し眠そうな目をしてうなづく)

安 お疲れのところすいませんね。

田 たつともー疲れてないよー。ウソ、遊び  
疲れたよー。

安 レクでプールに行ったんだっけ? 遊び疲  
れるくらい楽しかった、と。

田 ZZZ(自動車を運転するジェスチャー  
の後、眠ったふりをする)

安 車の中で寝てたんだね。  
(以後、田畑さんが鼻提灯のジェスチャー。

私が針で突くジェスチャー。鼻提灯が割  
れて驚く田畑さん。二人で大爆笑)

安 では本題へ。まず寮に入ろうと思っ  
たきっけは?

田 一人暮らしがしてみたいと思っ  
たから。

安 寮の生活には慣れた?

田 なれたけど寮のスタッフの名前、  
ド忘れ。(苦笑い)

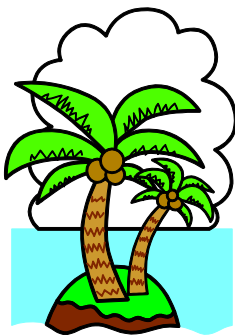
安 まあ結構スタッフが多いからね。今  
の寮に対して良いこととか、嫌な  
こととかある?

田 良いことは職員が優しい。嫌な  
ことは他の人が騒がしい時。ヤメ  
テー。

安 最後に要望とかありますか?

田 寮の人と日帰り旅行とかかな、  
海とか。

普段からスタッフとギャグをやり合  
う田畑さん。このインタビュ어で脱線?  
が多くなりましたが、それも田畑さん  
の姿の一つと思ひ紙面をつくりま  
した。楽しいインタビュ어、あり  
がとうございました。



## ■三好順子さん■



お部屋にお邪魔すると女性シンガーのポスターがたくさん貼ってありました。今時の女性のお部屋です。恐縮する私とは対照的にリラックスして迎えてくれた三好さん。お陰でスムーズにインタビューは進みました。

- 安 よろしくお願いします。
- 三好さん(以下、三) お願いします。
- 安 寮に入った時はどうでしたか？
- 三 最初は入る気まんまんだったんですよ。だけど落ちちゃって。まあ良かったって思ってたんだけど、部屋が空いて。「えー、後から入るのはちょっと嫌かなあ」って思ったんだけど、まあ入って良かったかなあって思います。
- 安 入る時って不安はありましたか？
- 三 後から入って挨拶とかするのが恥ずかし

いかなあって。みんなは同時に入ってたから。

安 いったん盛り上がった気持ちも切れちゃってたし。

三 そうそう。急に入る事になったし。今はみんなにコーヒーを作ってあげるのが楽しいし。後は音楽聞いたり、テレビ見たり、みんなと話し合ったり。

安 これからやりたい事ってありますか？

三 なるべく車椅子から難しいかもしれないけど離れたりと、車椅子で陸上競技場とか走ってみたいとか。だからパラリンピックですかねえ。出てみたいです。運動したかったり、なかなか出来なかったり。

安 気持ちはアスリート。大きい夢ですね。そうそう。ただ車椅子に乗っているだけじゃ無くて。

安 二台ある車椅子は、日常用と競技用みたいな感じですか。最後に一言お願いします。

三 これからも楽しく、みんなにコーヒーを作ってあげたいなあと思います。みんなお話しって言うてくれるからうれしいです。

評判の良い三好さんのコーヒー。是非味わってみたいです。ありがとうございます。

## 連載

### この街の自立支援法①

#### 「法律がはじまって」

障害者自立支援法がはじまって3年目になります。この法律には、「応益負担」制度をはじめさまざまな問題点が指摘されています。東久留米市でも、移動支援の時間数が少なかったことや年齢によって時間数の制限がされたことが問題になっています。

#### 事業の影響は？

のぞみの家、活動センターかなえ、なかまの家である事業への影響はどうでしょうか。まず、よくいわれる「日払い方式(事業を利用する障害のある人が働いた日数に対して給付費が支給される仕組み)」についての影響です。これまで、月単位で運営費がいただけましたが、その月の出勤日数や利用者の出勤(通所)状況によって運営の収入の額が変わることになりました。月々の運営費がちがうというのは、運営上大変不安定になっています。利用者の休みは、病院へ通ったり訓練に行ったり、体調がよくなかったりと理由がありまます。施設の運営が不安定なので、かならず出勤していただきたいとか利用者の出勤状況を上げるのは企業努力などとはいえない内容なのです。

## ■野島信子さん■



最後は野島さん。お部屋にお邪魔した時は、夕食の時間に迫りつつありました。お詫びをする、にっこり笑ってくれました。一生懸命に言葉を発する野島さん。私と付き添いのスタッフの二人で、言葉をつむいでいく形でインタビューは進みました。(従ってつむいだ言葉を野島さんの言葉として記載していません。)

安 よろしくお願ひします。  
野島さん(以下、野) (笑顔でうなずく。)  
安 まず寮に入る前に期待や不安など有りましたか？  
野 期待は一人暮らしが出来ることです。不安は、夜とか部屋に一人っていると寂しいかなあと思いました。でも、楽しいですよ。

安 もっとやりたいことってありますか？  
野 買い物に行きたいです。早い時間、開店してすぐの、他にお客さんの居ない静かなお店でのんびり、じっくり買い物物がしたいです。

安 どんなお店に行きたいですか？  
野 アクセサリーのお店です。髪留めだとか。行きつけのお店とか有りますか？

安 どちらかというと、同じお店に何度も行くより、新しいお店を発見して見て回るのが好きです。

安 実は最後に写真撮影をお願いしたいんですが、日を改めて、お気に入りのアクセサリーを着けて撮影しましょうか？

野 はい！(何を着けようかと少し興奮気味)  
安 女性寮ということでお邪魔するのを遠慮してたんですが、撮影でまたお邪魔しました。

野 遠慮なんかしないですよ！  
安 なかなかお話しする機会が有りませんが、とても楽しかったです。ありがとうございました。

野

安



### 緊急措置によって

もう一つは「応益負担の仕組み」です。のぞみの家でも、自立支援法の事業を選択する場合、運営のことを考えると単価の高い事業を考えたくありません。しかし、高い単価を選択するとその一割が利用者負担に跳ね返るので、法律が始まった2006年はずっと迷っていました。12月になって厚生労働省が利用者の負担の上限を引き下げる特別対策を行いました。そのことで、「応益負担の仕組み」に影響がおよばなくなつたので、2007年4月から生活介護の事業に移行しました。同じように活動センターかなえも生活介護と就労継続B型に移行することができました。2008年7月から緊急措置として、通所の利用者に対して15000円の上限となり、ますます一割負担とは程遠く負担の軽い状況になつていきます。

しかし、この状況がいつまで続くのかが大きな問題です。なぜなら、利用負担の上限が低く抑えられましたが、「応益負担の仕組み」は残っているからです。「緊急措置」や「特別対策」がなくなれば、37,200円(一般世帯)・24,600円(低所得Ⅰ)・15,000円(低所得Ⅱ)が復活するのです。(つづく)

のぞみの家 施設長 磯部光孝

# ご寄付を

## いただきました。

(七月十五日まで)

法人各施設にご寄付をいただいております。誠にありがとうございました。  
いただいたご寄付は法人各施設の充実に、将来構想の資金として大切に使用させていただきます。

- 宮内滝子様
- 伊藤源之様
- 菊池文弥晃様
- 藤田祐子様
- 養護学校卒後の生活を考える会様
- なかまの家族会様
- 崎原様
- 山脇百合子様

ありがとうございます。

# 編集後記

夏！本番ですわね！。夏と言えはやっぱり、ビールと枝豆。それから、冷奴！ですよ！  
のぞみで仕入れている「はらから豆腐」、すでにお味をご存知の方もいるかと思いますが、最近、豆腐に加え、おからから作った「おからかりんとう」というニューフェイスが仲間入りしました！このかりんとう、すでにピーターも多くなりの人気となっております。この夏は、ビールのおつまみに豆腐か、

編集委員会から…

表紙を飾る作品を募集しています。

「ぜひ表紙を飾りたい」という方のご応募をお待ちしています！

### 《 発行 》

特定非営利法人 障害者団体定期刊行物協会  
〒157-0073 東京都世田谷区砧 6-26-21  
Tel 03-3416-1698 Fax 03-3416-3129

### 《 企画、編集 》

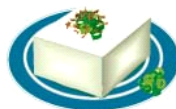
社会福祉法人 イリアンソス  
〒203-0043 東京都東久留米市下里 2-7-18  
Tel 042-473-9027 Fax 042-473-9036

### 《 編集委員会 》

安達 聡、磯部光孝、金野博志、多田由美、  
廣 智章、矢島正樹、吉村裕美



定価 一〇〇円



編集委員 吉村裕美

麦茶のお供の「おからかりんとう」、どっちに分敗が上がるのか、楽しみにしている今日この頃です。  
みなさんも是非一度召し上がってみて下さい！  
その美味しさ、クセになるかも！？